

फूल होस् जीवन



समृद्धा सिंटल

जीवन फूल हो भने
फूल जस्तो रङ्गाउन
किन गाहो हुन्छ
जीवन चलाउन किन गाहो हुन्छ ॥

सजाउन र रमाउन
सिद्धै छु
फूल जस्तो जीवन
बनाउन खोज्दै छु ॥

आज दुख होला तर
सुख ल्याउने छु
जीवनलाई फूल भै
सजाउन खोज्दै छु ॥

आफ्नो पीडा आफैमा हुन्छ
त्यो मलाई थाहा छ
पीडा भुलाउन फूल भै
रङ्गाउनु पर्छ जीवन ॥

दुखमा न अतिनु
र सुखमा न मातिनु
भन्नु हुन्छ आमा
फूल हो जीवन ॥

फूल भै रङ्गाउनु छ
दुख सुख जे भएपनि
रमाउला फूल जस्तै
जीवन बनाउला ॥

फूल भै आउछ जीवन
ओइलाएर जान्छ जीवन
लोभ लाभ केही छैन जीवनमा
फूल भै बनाउला जीवन ॥

हरेक पाइला सफल नदिए पनि
एक न एक दिन सफल होस्
फूल भै रङ्गाए जान्छ जीवन
त्यसैले फूल होस् जीवन ॥

कक्षा-१२, भुठनदेवी मावि, हेटौडा-४

साहित्यकार



कृष्णन बन्दारा

कलमको साहाराको भरमा
चल्छ जिन्दगी उसको
समाजको वास्तविकता जसले देखाउँछ
त्यो नै त हो साहित्यकार ॥

न ऊ रामो लुगाको चाह गर्दै
न ऊ धनकै आशा गर्दै
ऊ त केवल कलम कापीमा रमाउँछ
ऊ नै त हो साहित्यकार ॥

साहित्य एक सपना हो
यो एउटा मार्गदर्शन हो
त्यसको अनुयायी नै
त साहित्यकार हो ॥

आफ्नो राष्ट्रको ऊ चिन्ता गर्दै
तर उसको चिन्ता कसले गर्दै ?
कसले सोच्छ ?
गलत नेतृत्वको ऊ हाँस्यव्यङ्ग्य

गर्न पनि डराउदैन
ऊ त केवल आफ्नै मनको ब्रह्माण्डमा रमाउँछ
समाजलाई नयाँ स्वरूप दिने
ऊ कोशिशमा लाग्छ

ऊ नै त हो साहित्यकार

ऊ नै त हो समाजको ऐना ॥

जे को पनि ऊ प्रतिविम्ब देखाई
ऊ कलम चलाउन आतुर हुन्छ
जब ऊ साहित्यमै गर्न खोज्छ कही
उसको मनमा आत्मबल र चुनौती

झेलन सक्ने आँट हुनुपर्छ

समय कुनै सक्ने बल हुनुपर्छ

अनि उसलाई भनिन्छ साहित्यकार ॥

समाजका विकृतिको सधै वस्त्र उ विरुद्धमा
सायद आँटने होला उसको लागि एक
धारिलो तलवार त्यो नै होला सायद
उसका लागि सुदर्शन चक्र

साहित्यकारको सामान्य विचार पनि

निकै हुन्छ गम्भीर

त्यसैले त भनिन्छ उसलाई

समाजको गहना, समाजको ऐना ॥

कक्षा-९, ज्ञानदीप शिक्षा निकेतन मावि, हेटौडा-५

कक्षा-१२, भुठनदेवी मावि, हेटौडा-४

बुबा



रेखा श्रेष्ठ

बुबा जस्तो अटुट सम्बन्ध
कहीं पनि भेटिदैन ।

जति नजिक भएपनि

तिर्सना कहीं मेटिदैन ॥

कठोर वचनको पढ्याडि चोखो माया
लुकाउनु हुन्छ बाबा,
हामो अनुहारमा खुसी ल्याउनका लागि
नोकर बनिदिनु हुन्छ बाबा,

परिवारको ओठमा मुस्कान ल्याउन
दुख पीडा लुकाउनुहुन्छ,
दुई छाक टानका लागि
रातदिन नभनी परिश्रम गर्नुहुन्छ,
गोजी खाली भएपनि
मैले नाई भनेको सुनेकी छैन ।
मैले बुबा भन्दा धनी मान्छे
कहीं देखेकी छैन ।

बुबाको हरेक बलिदानमा हामो खुसी
बुबाको हाँसोले दिन उज्जालो बनाउँछ ।
बुबाको आँसुले मन दुखाउँछ
माया सधै साथमा रहन्छ ।
बुबाको हातले सम्झालेको भविष्य
पाइलाले देखाएको बाटो,
माया र स्नेहले भरिएकी हृदय
सम्झना सधै बाँचिरहन्छ ॥

कक्षा-१०, मकवानपुर बालविद्या सदन, हेटौडा-१८

Short speech about Father's Day.



साद्या गौतम

Hello everyone! my name is Saadhy Gautam. Today I am going to tell a short speech about my father.

My father is my hero. He goes to college. at 6 am but he wakes up at 5am. He works very hard just to give us good life. He sacrifices everything just so he can see you smile and have a roof on top of our heads.

He helps us in both good and bad times. A Father only wants one thing and that is just to see you be happy. He helps me with study. He hides all his problems. I love my father so much!

Thank you

Class - 4, Baljyoti Ma. Vi., Hetauda-5

यसपालिको दशै जात्रा



यसपाल लालिक

स्थान: स्कुलको घमेना गृहमा

समय: ३ बजे

पात्र: अंकित बराल

अंकित बराल मकवानपुर जिल्लाको कमाने भन्ने ठाउँमा वस्त्र । उसको घर नजिकै उसको विद्यालय छ । उसको विद्यालयको नाम कमाने एकेडेमी हो । अब चाडपर्को माहोलहरु पनि नजिकै छ । यसे कुरालाई ध्यान दिई अंकितको विद्यालयले पनि आउदै गरेको नेपालीहरुको महान पर्व डडा दशैको अवसर पारी दशै जात्रा महोत्सव आयोजना गर्न लागेको छ । हनू त यो जात्रा अंकितको विद्यालयले पोहार साल पनि गरेको थिए । तर यसपालि

अझै बढी नयाँ ढंगमा गरी सबैलाई मनोरञ्जन गराउने कुरा विद्यालयले परिवारले बनाएको छ । र यसै सन्दर्भमा टेबुलमा राखेका खाजा खाँदै टोलाएर अंकित सोच्छ थाल्दै ।

ओहो ! समय कर्त चाँडै वितेको, दशै पनि त आइसक्यो । अर्को महिना त दशै नै हो, फेरि आज भद्रौको १४ गते पनि भद्रसक्छ । ए ! अब त दशै जात्रा महोत्सवको तयारी गर्नका लागि पनि धैरे समय छैन । भन्न यो पालि त जात्रा महोत्सव भव्य गर्ने भन्ने कुरा शिक्षकहरुको मुखबाट सुन्नै थिए । पोहार साल पनि त नरमाइलो भएको होइन नि । त्यो जात्रा सबैको लागि नयाँ पनि त थियो नि । काम गर्दा हाम्रो कमिकमजोरिलाई त हुन्छ नै । अब भने त्यो कमिकमजोरिलाई सुधारेर भन्न नयाँ अनुभव बटुल्ने हो । सुन्नमा त आएको थियो कि यसपालि फूलस्टल, फेस पेन्टिङ, खेल स्टल राख्ने भनिएको छ । भन्न अर्को कुरा त यसपालि लाखे नाच, राष्ट्रिय गान तथा अन्य गीतहरु कमाने चोक मै प्रस्तुत गर्ने कुराले यो मन एकदमै उत्साहित भएको

कक्षा-१, कमाने एकेडेमी, हेटौडा-८

छै छिमेकको महत्व



गजेश खरेल

"ए रामु दाइ, रामु दाइ" भद्रै श्याम रामुको घर आयो । उसको छोरा विद्यार्थी दोसाँधमा बाँचिरहेको छ । यता बाबु ऋणको भारी बोकौं भन्ना पनि मने भारी बनाएको छ यो दुष्ट र पापी समाजले ।

केही दिनपछि असार महिना लागेको थियो । रामुको खेत रोपनका लागि सबै छिमेकी उसको खेतमा भेला भएका थिए । रोपाईका लागि सबै कुरा तयार भद्रसक्को थियो । तर कुलोबाट पानी आउन बन्द भयो । रामु त्यहाँ पुरावा त श्यामले पो कुलो बन्द गरेको रहेछ । श्यामले पैसा नदिएकाले कुलो बन्द गरेको कुरा थाहा पायो । उसकै जग्गामा कुलो पर्ने भएर रामुले केही गर्न सकेन । उसले जसो-तसो खेत रोपाई गरायो ।

दशै आयो



आयुष्मा थापा

बाबा शब्द दुई अक्षरको
पुकारै छु अनलाइनमै भएपनि
परिस्थिति हो यो भायर हो खै

मेरो भायरमा बाबाको माया अनलाइन नै हुने भयो ।

नेपाली हामी भएर यहाँ भविष्य बनाउनुपर्ने
तर ज्ञान विदेशी अर्काको काम गर्नुपर्ने

मेरो बाबा छोरी भन्दै रुदै होलान् कुनै कुनामा

मृत्यु पांचिको कुरा त होइन जिउदैना पनि टाइनुपर्ने ।

नजानु स्वदेश छोडेर पनि भन्न नसकिने

सुखी जीवन चाहिँ सबै पूरा त गर्न नै पस्यो,

मेरो नि भायर देख्दै छु आज विदेशी मूलको माटो

सुन्दर जीवन आफ्नै देश कल्पनामा सीमित मात्र ।



दिपेश घलान
कक्षा-६, फेमकोल एकेडेमी
हेटोडा-५३



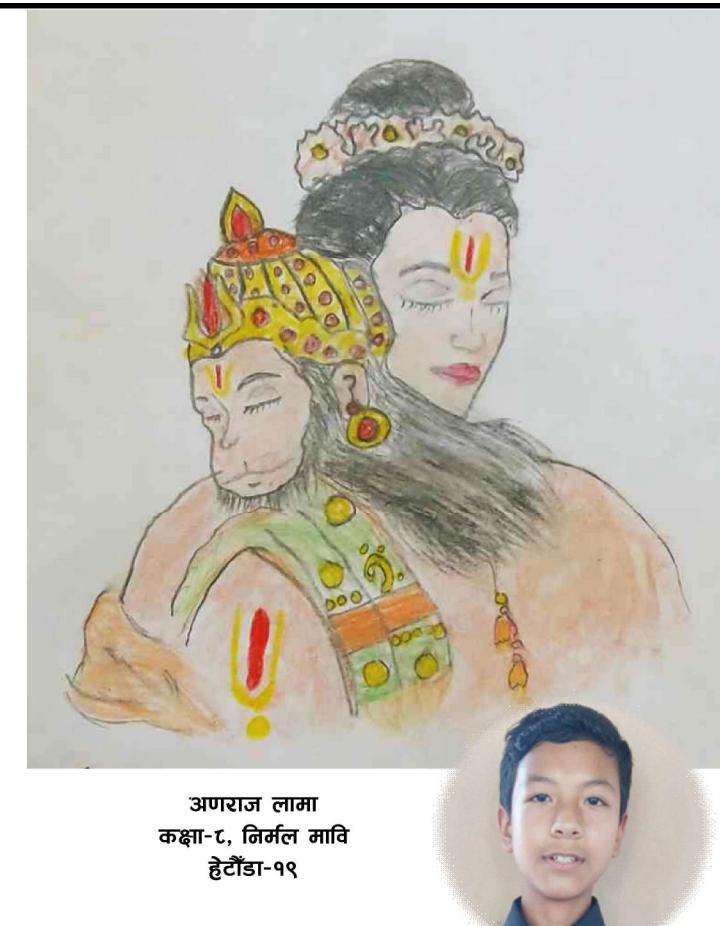
सोनू हजरा, कक्षा-३
श्री गाल ज्योति मा. वि हेटोडा -५
पिंपळे



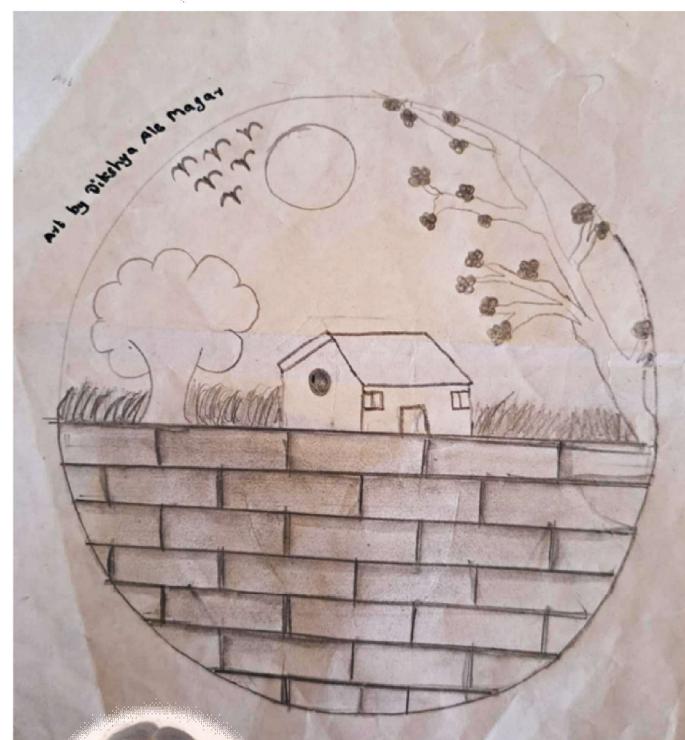
अनिष मोर्मजन
कक्षा-७, कमला आधारभूत विद्यालय,
हेटोडा-१८



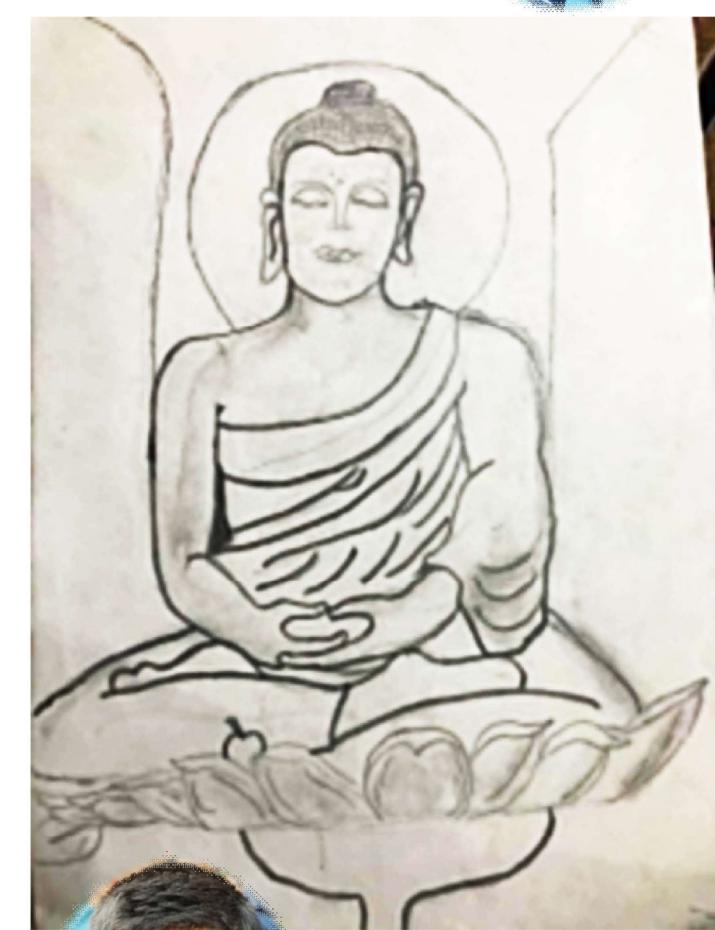
आरभ राय
कक्षा-५, बालजागृति इंगिलिस सेकेण्डरी
स्कूल, हेटोडा-२



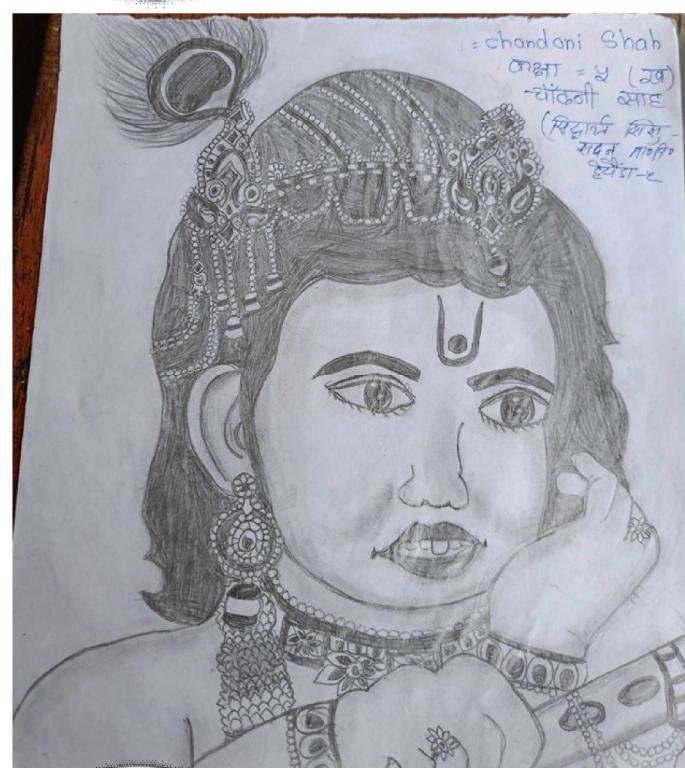
अणराज लामा
कक्षा-८, निर्मल मावि
हेटोडा-१९



दीक्षा आले मगर
कक्षा-७, रेडरोज इंगिलिस बोर्डिंग स्कूल,
हेटोडा-१६



बिहान कार्की
कक्षा-४, कमाने एकेडेमी



चाँदनी साह
कक्षा-५ सिद्धार्थ शिशु सदन मावि
हेटोडा-५



सुयोग श्रेष्ठ
कक्षा-५, ब्रह्मदिक् एकेडेमी
हेटोडा-४