

‘आँखा छोपी’

पुस्तक समीक्षा



सुशीम दाहाल

मैले पढेको पुस्तकको नाम आँखा छोपी हो। यस पुस्तकको लेखक श्यामकृष्ण खुलिमुली हुनुहुन्छ। यो पुस्तक २०७३ साल पुस मा २०० प्रति कथालय इनक, काठमाडौं नेपाल द्वारा प्रकाशनमा ल्याएको हो। यो पुस्तकमा जम्मा १६ वटा पन्नाहरू रहेको छन्। यस्मा एउटा मात्र कथा चित्र सहित समावेश गरिएको छ। यो कथा को शिर्षक आँखा छोपी रहेको छ।

यो किताबको आईएसबिन नम्बर ९७८-९९३७-६६९-३६-८ हो। यो पुस्तकमा बालबालिकहरूलाई मनोरञ्जनात्मक विषयमा लेखिएको छ। यो पुस्तक पढ्नलाई मलाई धेरै समय लागेन यो पुस्तकमा भाषा वा शब्दहरू पढ्न र बुझ्न सजिलो छन्। यो पुस्तकमा धेरै कुराहरू भन्नु खोजिएको छ। जस्तै हामीले अन्जानमा गरेको गल्तीलाई स्वीकार गरी माफ मान्नु पर्छ। माफी मागेर नै सम्बन्ध बलियो हुने, आपसमा मिलेर बस्न सकिने, साथि बनाउन सकिने कुराहरू र विभिन्न जनावरको बच्चलाई के भनिन्छ सबै कुराको ज्ञान पनि यस पुस्तकमा दिन खोजेको छ।

मलाई यस पुस्तकमा सबै भन्दा राम्रो लागेको पक्ष बाघको बच्चा डमरु जङ्गललाई गल्तीले अरुलाई समातेर आँखा छोप्दा जङ्गल रिसाएको र पछि अरु साथीहरूले जङ्गल सङ्ग माफी मागेर साथी बनेर सङ्गै खेलेको राम्रो लाग्यो।

यो पुस्तक आफु भन्दा साना र आफुजस्तै साथिहरूलाई पढ्न सुझाव दिन चाहन्छु। यो पुस्तकको कथा ज्ञानवर्धक रहेकोले कथा पढ्न रुचाउने सबैको लागि यो पुस्तक पढ्न सल्ला दिन चाहन्छु।

कक्षा-४, बाल जागृति इङ्लिश सेकेण्डरी स्कूल, हेटौँडा-२

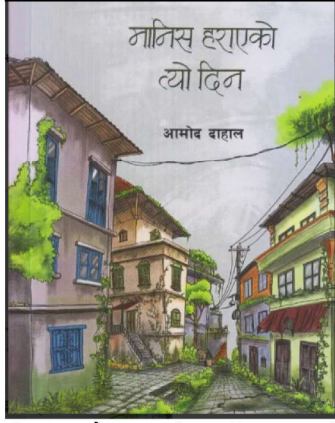


सृष्टि श्रेष्ठ
युकेजी, लिटिल बडी प्रिस्कूल
हेटौँडा-४



मानिस हराएको दिन

पुस्तक समीक्षा



संवादद्वारा नै कथालाई मानवीयकरण गर्न खोजिएको छ।

समग्रमा कथाको मूल मर्म भनेको मानिसहरू हुँदाको बेनाम उपत्यका र मानिसहरू नहुँदाको बेनाम उपत्यकामा ती कथाका पात्रहरूमा कस्तो प्रभाव पऱ्यो र कसलाई के फाइदा भयो र कसलाई के कति नोक्सान भयो भन्ने कुराको वर्णन गर्दै कथामा पात्रहरूद्वारा जस्तै बकुला परेवा आदि सहायक पात्रहरूले बोलेको संवाद र उनीहरूको क्रियाकलापबाट थाहा हुन्छ।

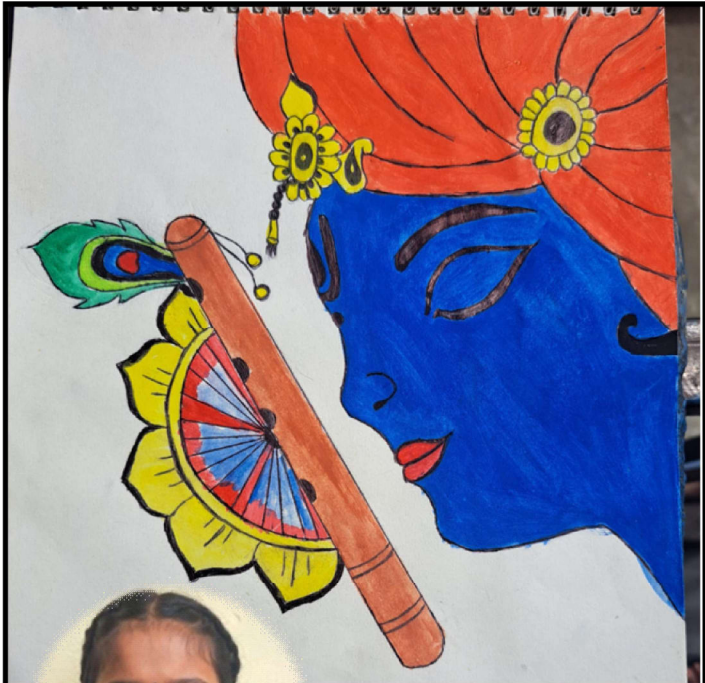
निरन्तर रूपमा कथा अधि बढिरहेको कतिपय सन्दर्भमा बेनाम उपत्यकाबाट मानिसहरू गायब भएको अवस्थामा त्यस उपत्यकाले आफूलाई प्राकृतिक रूपले सुन्दर बनाउन सकेको, प्राकृतिक स्वच्छता जोगिएको र प्रकृतिमा रमाउनुपर्ने हरेक जीवजन्तुहरूले स्वतन्त्र हुन पाएको विषयवस्तुलाई अर्थात् भएको छ। यस अर्थमा प्रकृति स्वयम्लाई फाइदा पुगेको छ। प्रकृतिले नौलो रूप पाएको छ

र सबै जीव जनावरहरू प्रकृतिमा आफ्नो स्वभाव अनुसार उफ्रन खेल्न र विचरण गर्न पाएको छ।

त्यस्तैगरी मानिसविनाको त्यस उपत्यकामा केही जीव-जनावरहरूलाई भने उदास र दुःखी समेत बनाएको देखिन्छ। यहाँ प्रयोग भएका विभिन्न जनावर पात्रमध्ये कुकुर, बिरालो र मुसाहरूलाई भने मानिस नहुँदा बाँच्नको संकट, खानको संकट, बस्नको संकट, त्यस्तै सुरक्षाको समेत संकट रहेको कुरा यस कथामा देखाइएको छ। र मानिस नहुँदा मानिससँगै घुलमिल भएर बस्नुपर्ने त्यस्ता जनावरहरू कुनै दिन त्यस उपत्यकामा मानिसहरू अवश्य फर्केर आउनेछन् भन्ने आशाले ती गायब भएका मानिसहरूका घरहरू कुरेर ती जनावरहरू बसेको अवस्थालाई पनि देखाइएको छ।

यसरी मानिस विनाको त्यो बेनाम उपत्यकाका दुःखी जीवजन्तुहरू मान्छेको माया नपाएपछि हिंस्रक बन्न पुगेका केही जनावरले त्यस गाउँ नै छोडेका र केही जनावरले भने आफूले घर बनाएर बस्न थालेका प्रसङ्गहरू उल्लेख भएको छ। यस कथामा प्रयोग भएको चङ्गे बाँदर भने मानिसको खोजीका लागि बेनाम उपत्यकाबाट बाहिर पुगेको समेत देखाइएको छ। यस कथाको सुरुवातदेखि नै सक्रिय भएर आएको ध्रुवे बाछ्यो यस कथाको मुख्य पात्र पनि हो। कथाको सुरुवात त्यसै ध्रुवेबाट भएको हो भने कथाको अन्त्य पनि त्यही ध्रुवे बाछ्योले गरेको आत्महत्याबाट यस कथाले त्रियोगान्त अवस्थालाई देखाउँदै कथाको अन्त्य भएको छ।

कक्षा-८, बालजागृति इंग्लिश सेकेण्डरी स्कूल, हेटौँडा-२



पूर्णमा विक
कक्षा-७, रेडरोज इंग्लिश बोर्डिङ स्कूल,
हेटौँडा-१६



अणराज लामा
कक्षा-८, निर्मल मावि, हेटौँडा-१९

चित्रकला



सुबोध खनाल
कक्षा-५, जेनिथ मावि
हेटौँडा-५



आरोग्य श्रेष्ठ
कक्षा-४, सोलिड्यारिटी इन्टरनेशनल
एकेडेमी स्कूल, हेटौँडा-१०



दिपासना थापा
कक्षा-१०, जिएस निकेतन
हेटौँडा-५



दिपसन अर्याल
कक्षा-६, सोलिड्यारिटी इन्टरनेशनल
एकेडेमी स्कूल, हेटौँडा-१०



कल्पित प्यासी



उत्सव की सापकोटा

आज राति सपनीमा आयौ तिमी
वर्षौको भल्को मेटायौ तिमीले
दुवै हुकडुकीलाई स्फुरण गराई
अतृप्त भोगको प्यासमा डुबाई विलायौ किन ?

खै कस्तो विवशता र बाध्यताको सृजना गरायौ तिमीले
वाचा बन्धन भुलाई आफैलाई अन्जान बनायौ तिमीले
तगारोमा छेस्कनी लगाएछौ, हाड, हेल्लो पनि छैन अहिले त
बिना गल्ली मलाई यति टाढा किन गरायौ तिमीले ?

प्रेम र घृणामा बितेका ती पल याद दिलाउँछौ तिमीले
आफूमा हराई तिमीसँगै कल्पित यात्रा गराउँछौ तिमीले
चोखो प्रेमलाई तिरस्कारको पात्र बनाएर
विच वाटो मै छोडी अकैसंग रासलीला किन रचायौ तिमीले ?

सुन्दै छु, सुन्दर संसार सजायौ रे तिमीले
एक एक गर्दै प्रगतिको खुड्किलो उकाल्यौ रे तिमीले
सुख दुःखको यथार्थमा सहयात्री बनाउँछु भन्थ्यै मलाई
भुटो आशाको शिखर किन चुलायौ तिमीले ?

संसार त मेरो पनि सजिएको छ, समाई हात तिमीले
गृहस्थी त मेरो पनि बसेको छ, बास गर्छौ तिमीले
जीवन भोगाईको समागममा सम्झौताले बाँध बाँधेको छ
सम्झौताको बाँधलाई पाखा लगाई किन राज गर्छौ तिमीले ?

आज राति सपनीमा आयौ तिमीले
वर्षौको भल्को मेटायौ तिमीले
दुवै हुकडुकीलाई स्फुरण गराई
अतृप्त भोगको प्यासमा डुबाई किन विलायौ तिमीले ?

हेटौडा-१०

मेरो मनको भावना



ननिका ढकाल

चरा जस्तै प्रकाशमा उड्न पाए त
चन्द्रमा जस्तै लाखमा एक हुन पाए त
मलाई पनि आजभोलि एकै बस्न मनपर्छ
तारा जस्तै हजारौंमा हुन पाए त

वर्षायामको फरी जस्तै वर्षारहन मन छ
सूर्यको किरण बनेर सबै जगत उज्यालो पार्न मन
छ
आकाश घर्ती सबैको चित्त बुझाउन गाह्रो
यो संसार आफ्नै तरिकाले चलाउन मन छ

यो लामो सडकमा गाडी नगुड्ने भए
हरियो किरावाट पुतली नबन्ने भए
यी बीचको अन्तरसम्बन्ध धेरै नै गाढा छ
हिमालबाट हिउँ पग्लेर नदी नबन्ने भए

ताराहरू सधैं चम्की रहन्छ
सूर्यको किरणले उज्यालो दिइरहन्छ
आपसी सद्भाव हाम्रो कर्तव्य हो
पानीको थोपा थोपाले सागर पनि बन्छ

कक्षा-९, रेडरोज इंग्लिस बोर्डिङ स्कूल, हेटौडा-१६

गाउँखाने कथा

१. बत्तीस घरमा दुई थरका छुन्-चार
सिकारी दाउ हेर्छुन्, बाँकी अठ्ठाइस जाल
बुन्छुन् । यसरी खेल खेल्छुन् ।
• बाघचाल

२. बस्न हिँड्छु खेल्छु तर बोल्न सक्दैन ।
बस्छु हिँड्छु खेल्छु बोल्न सकिदैन, दिनभरि
उसलाई छाड्न सकिदैन ।
• छायौं

३. फल्दा पनि फल्दैन, फुल्दा पनि फुल्दैन
नभएनी हुँदैन ।
• नून

४. फल्दो र फुल्दो भयापभयापती भुल्दो ।
• उन्सू

५. फल्दा म जान्दैनँ सेतै फुलिदिन्छु,
अचार, तरकारी जे बनाऊ मीठो हुन्छु ।
• कोइरालो

प्यारी नानी



निगिस्का थापा

म आमाकी प्यारी नानी
उहाँकी आँखाकी नानी
म रुँदा मलाई फकाउने
मैले सधैं काममा सघाउने
सधैं मलाई खुसी बनाउने
आफ्नो जान दिने मेरी आमा
मलाई बच्चामा खेलाई खेलाई खुवाउने
कहानी सुनाएर खुवाउने

मेरा लागि प्राण दिने मेरी आमा
मलाई खुसी राख्ने मेरी आमा
म आमाकी प्यारी नानी
म हुँ सानी

कक्षा-६, नवोदय शिशु सदन, हेटौडा-४

साताको राशिफल



पं. ज्यो. तोयानाथ सुवेदी
सम्पर्क : ९७४५०२८५५५

मेष राशि: परिवन्ध र बाध्यताका काममा हमल्लिनु पर्ने हुन्छ । नियमित र व्यवहारिक खर्च बढ्न सक्छ । वैदेशिक प्रयोजनबाट लाभ प्राप्त होला । व्यापार-व्यवसाय मध्यमकारक छ । अरुमाथि विश्वास नगर्दा राम्रो रहन्छ । मातापिता र वयोवृद्ध व्यक्तिबाट आशिर्वाद प्राप्त होला । परीक्षा र प्रतियोगिताका काममा सरिक भइएला ।

वृष राशि: राज्यपक्षबाट विशेष लाभ र सफलता प्राप्त होला । शिक्षादीक्षा र ज्ञानगुणका क्षेत्रमा खट्नेले समेत प्रतिष्ठा वृद्धि प्राप्त गर्नेछन् । ठूलाको सहानुभूति र शुभाकाङ्क्षा प्राप्त हुनेछ । भोगविलासका काममा रमाइएला । प्रयासले काममा सफलता प्राप्त होला । धार्मिक, सामाजिक एवं राजनैतिक काममा सरिक भइएला ।

मिथुन राशि: व्यक्तित्व, प्रतिष्ठा र कार्यक्षमताका दृष्टिले समय फलदायी छ । कार्यक्षेत्रका समस्याहरू समाधान होला । मातापिताको स्वास्थ्यमा सुधार हुनेछ । कुनै महङ्गो उपकरणको खरिद होला । आन्तरिक तिसर्ना र भोगविलासप्रति भुकाव बढला । व्यापार-व्यवसाय मध्यमकारक रहेको देखिन्छ । सामाजिक र धार्मिक कृत्यमा सरिक भइने छ ।

कर्कट राशि: नियम र अनुशासन पालन गर्दा राम्रो रहन्छ । धार्मिक एवम् दार्शनिक काममा आकर्षण बढ्नेछ । कामहरू पूरा हुने समय योग छ । सामाजिक काममा सरिक भइने समय योग छ । आम्दानीको मार्गमा बढोत्तरी होला । छर-छिमेकको काममा खट्नु पर्ने समय छ । अध्ययन-अध्यापनका काममा मन जाने समय योग छ ।

सिंह राशि: धेरै बटुले प्रयास नगर्दा राम्रो रहन्छ । दुराशा र महत्वकांक्षालाई थाती राख्दा राम्रो रहनेछ । संयमताका साथ काममा निरन्तरता दिँदा राम्रो रहन्छ । व्यापार-व्यवसाय मध्यमकारक नै देखिन्छ । भेटघाटमा समस्या बढ्न सक्छ । पढाइ-लेखाइ भन्दा मनोरञ्जनमा समय व्यतित हुनेछ । धार्मिक यात्रामा सरिक भइएला ।

कन्या राशि: मित्रताको बन्धन कसिनुका साथै सुखमा रमाउने समय छ । आत्मीयजनसँग एकान्तमा बसेर भावना साटासाट गर्ने मौका पाइनेछ । कामको चाप र थकाइबाट मुक्त होला । आत्मीय भावनामा वृद्धि हुनेछ । आनन्द र रामरमाइलोमा समय बित्ला । कल्पनारी तर भावुक बन्ने समय योग रहेको छ । धार्मिक एवं सामाजिक क्रियाकलापमा सरिक भइने छ ।

तुला राशि: निर्माण व्यवसायी, भवन, श्रमिक तथा साहसी काममा समय व्यतित होला । घर व्यवहार र कार्यक्षेत्रको दैनिकीमा व्यस्त भइएला । आहारविहारमा ध्यान पुऱ्याउँदा राम्रो रहन्छ । शारीरिक थकान र बेचैनी भने बढ्ने छ । व्यापार-व्यवसायमा चुनौती बढ्ला । धार्मिक एवम् सामाजिक कामले आत्मीक आनन्द प्राप्त होला ।

वृश्चिक राशि: प्राविधिक र सीपमूलक क्षेत्रका काममा आकर्षण बढ्ला । ज्ञान र अनुभव बढाएर व्यक्तित्वलाई अपडेट गर्नु समुचित हुनेछ । व्यापार-व्यवसाय ठिकै रहनेछ । धार्मिक एवम् सामाजिक काममा मन जानेछ । प्रतिष्ठा र सम्मानमा बढोत्तरी होला । आत्मबल र हौसलाको काममा पूर्णता प्राप्त हुनेछ । लेखाइ-पढाइ ठिकै रहनेछ ।

धनु राशि: शरीर स्वस्थ रहने छ तर चिन्तामा वृद्धि होला । आफन्तको व्यवहारले दिग्दारी बढ्ला । व्यापार-व्यवसाय मध्यमकारक नै मान्नुपर्दछ । भोगविलासका सामग्री खरिद बिक्रीमा समय व्यतित होला । महत्वहीन काममा समय नदिँदा राम्रो । पठनपाठनको क्षेत्रमा सोचे अनुरूप लाभ होला । पारिवारिक समस्या हल हुनेछ । परिश्रम र बुद्धिले काममा पूर्णता प्राप्त हुने समय छ ।

मकर राशि: पराक्रम र उत्साहमा वृद्धि हुनाले विगतमा भएका राम्रा कामको स्मरण हुनेछ । सहयोगीहरूले साथ दिनेछन् । काममा सोचे जस्तै सफलता मिल्ला । परिश्रम र मिहिनेतले आय-आम्दानी बढ्ने समय छ । हाँके ताकेका काममा लाभ होला । काममा दौडधूप बढ्न सक्छ । धार्मिक र सामाजिक काममा सरिक भइने समय छ ।

कुम्भ राशि: कला र साहित्यिक काममा रुची बढ्ने समय छ । नचिताएको धन हातपर्ने समय छ । रोकिएको धनले गति समात्ने समय छ । व्यापार-व्यवसाय मध्यमकारक छ । आफ्नो काममा ध्यान दिने समय योग छ । व्यर्थका काममा नअल्मलिँदा राम्रो रहने समय छ । धार्मिक एवम् सामाजिक काममा सरिक भइने छ ।

मीन राशि: नयाँ उत्साह र उमङ्ग जाग्ने समय छ । विजय र सफलताले साथ दिने समय छ । रिसराग र घमण्ड र अहंकारबाट टाढा हुँदा राम्रो रहनेछ । व्यापार-व्यवसाय मध्यमकारक रहनेछ । सम्मान र प्रतिष्ठा कमाइने समय छ । रचनात्मक एवम् सीपमूलक कामबाट लाभ होला । अध्ययन-अध्यापनबाट लाभ प्राप्त होला ।

Enjoy and Smile



उत्सव की सापकोटा

Enjoy! Just enjoy your life
Enjoy in every happiness today
Enjoy the dark tonight
Enjoy just enjoy the life
It is possible when we are alive
Enjoy and ready to joy the moments that comes on the way

Enjoy if you smile,
Enjoy if other smile
Enjoy if you did something good
Enjoy when you feel better than yesterday
Enjoy if you made other feel better way
Enjoy just enjoy every moments of life

Enjoy the air blowing around you
Enjoy the music of rivers and rain
That faded away our pain
Enjoy the songs of birds
Rather noise of humans
Enjoy the hide and seek of Moon with cloud
Enjoy the nature around are aloud
Enjoy your life with the fullest
Fine some time to self and for rest

Smile, saying I enjoyed, I am enjoying
Smile, remembering your enjoying
Smile, the moment of happiness
Smile, on your hard work, success no matter highs and lows
Smile, that you never let it goes

Grade-9, Baljyoti Secondary School, Hetauda -5

खुल्ला आकाश



आरोशी ढकाल

स्वतन्त्र भई बसेको छ यो सुन्दर आकाश
उज्यालो निलो बादल साथी चलेको बतास
चराहरू स्वतन्त्र भई आकाशमा उडेको
पानी पर्न लागेको देख्दा प्रकृति नाचेको

हेर न साथी त्यो खुल्ला निलो आकाश रमायो
रातमा तारा लिएर साथ चम्किलो देखायो
मनको भाव हर्षले भर्यो त्यो दृश्य भरेको
बादल पनि रमायो हेर हावामा उडेको

चन्द्रमा घाम हावा र पानी साथमा रहेको
आकाश शान्त खुल्ला पो देख्दा यो मन रमाको
स्वतन्त्र भई बसेको छ यो सुन्दर आकाश
उज्यालो निलो बादल साथी चलेको बतास

कक्षा-९, नवोदय शिशु सदन, हेटौडा-४

DOWNTOWN PIZZA

THE BEST PIZZA IN TOWN

FREE HOME DELIVERY

9802593651 / 9802593652

15+ OPENING HOURS

S creative foods Hetauda 4 Parijatpath

